



A



Lehrerhandreichung

zu Arbeitsbögen und Begleitmaterialien der Kinderbuchreihe

ZWEI FEGER IM DIENST

Diese Zeichen bedeuten:

A

Anregung / Material für den
Einstieg, für Aktionen & Projekte



Vorlesetext

D

Arbeitsbogen Deutsch



Auftrag

U

Arbeitsbogen Umwelt/Sachkunde



Differenzierung

K

Arbeitsbogen Kunst



Anstoß



Ausmalbogen



Rico, der kleine Held der Buchreihe

Dank der Begegnung mit dem Straßenfeger Robert, entdeckt das achtlos weggeworfene Spielzeugmännchen „Pupsi“ seine Berufung, nennt sich von nun an Rico (siehe Band 1), erlebt zusammen mit Kollege Robert atemberaubende Abenteuer in verschiedenen Stadtteilen Berlins und verliebt sich sogar dabei.

Zwar ist Rico kaum größer als eine Sprudelflasche. Doch keine Mülltonne könnte seinen Wissensdurst füllen. Als Identifikationsfigur für Kinder ab 4 Jahren *fegt* das quirlige Kerlchen nun auch durch

Arbeitsbögen, Bastel- und Begleitmaterial für den Unterricht in der 1. - 4. Klasse.

Lernbereichsübergreifende Kopiervorlagen

Alle farbig illustrierten Bögen funktionieren gut als S/W-Kopie!

A ANREGUNGEN - Material für den Einstieg, Aktionen und Projekte:
Der „**Rico-Brief**“ an Kinder (Download unter „Anregungen“) ist ein

motivierender Einstieg ins Unterrichtsthema. Das Medium enthält eine Einführung zur Figur Rico und regt zum Gespräch an, wobei Vorkenntnisse und Fragen der Kinder aufgenommen werden. Anschließend empfehlen sich „Das Müllexperiment“ (Download unter „Anregungen“) sowie die Bögen „Ich erfahre etwas über Rico“ (Download unter „Deutsch“), bevor Sie ein Abenteuer aus „Zwei Feger im Dienst“ vorlesen oder ein Angebot der Umweltbögen bearbeiten.

Die Deutsch-Bögen „**Rico lernt Lesen und Schreiben**“ und „**Zutaten für eine Rico-Suppe**“ greifen Ricos Wunsch auf, von Schulkindern beim Lesen- und Schreiben lernen unterstützt zu werden.

„**Das Müllexperiment**“ (Anleitung für Lehrer: Verrottung von Abfällen beobachten, Download unter „Anregungen“) knüpft an die Thematik des Arbeitsbogens „**Rico in der Biotonne**“ an (Download unter „Umwelt/Sachkunde“).

„**Der Putzmunter-Orden**“ (Materialbogen für Lehrer) dient einem festlichen Abschlussritual im Anschluss an eine gemeinsamen Aufräumaktion des Klassenraums, des Schulhofs, einer nahen Grünanlage oder eines beliebten Spielplatzes. Darüber hinaus sind Ideen für Kooperationsaktionen mit der Berliner Stadtreinigung immer eine Anfrage wert!

2 - **Lehrerhandreichung** zu Arbeitsbögen und Begleitmaterialien von Zwei Feger im Dienst

D

Arbeitsbögen **DEUTSCH**

Neben spielerischer Schreib- und Leseförderung¹ stellen die Arbeitsbögen den kleinen Straßenfeger Rico vor, indem sie etwas über ihn erzählen. Die Bögen können somit auch vor der gemeinsamen Lektüre einer Feger-Geschichte eingesetzt werden. Die Reihenfolge der Titellistung versteht sich als offenes Angebot.

Anknüpfend an den Arbeitsbogen „**Eine spannende Überschrift finden**“, könnten die Kinder ein kleines Theaterstück entwickeln, das sie zum Abschluss der Unterrichtseinheit anderen Klassen oder auf einem Schulfest zeigen.

Aufgrund der dialogreichen Buchtexte bieten sich weitere Szenen an, um Kinder für ein darstellendes Spiel zu begeistern.

U

Arbeitsbögen **UMWELT/SACHKUNDE**

Sie bilden das Forum für eine Vertiefung des ökologischen Herzstücks von der Buchreihe: Müllentstehung, Mülltrennung, Müllentsorgung und Müllvermeidung. Hier steht die Sensibilisierung für das Thema Abfall im Vordergrund. Darüber hinaus bieten sich weitere Buchthemen an künftiges Arbeitsmaterial für Lerneinheiten im Bereich Sachkunde zu gestalten, z. B. „Berlin, meine Stadt – mit Rico unterwegs“ (Stadtteile, spannende Orte, Sehenswürdigkeiten, Berufe, Stadttiere, große Stadtfeste, Jahresfeste, Jahreszeiten und Kulturen).

K

Arbeitsbögen **KUNST**

Hier steht kreatives Recycling und somit sinnvolle Müllvermeidung im Mittelpunkt. Auch diese Arbeitsblätter können dem kleinen Feger Rico künftig eine Plattform bieten, um mit Kindern gestalterisch zu kommunizieren.



AUSMALBÖGEN

Szenische Bilder, die etwas über Rico und seine Stadt erzählen.

Zur Förderung des kreativen Potenzials sind „Weitermalbögen“ und „Weitermalgeschichten“ vorstellbar, die den Stoff „Aus einer Idee wird ein Buch“ liefern können.

3 - **Lehrerhandreichung** zu Arbeitsbögen und Begleitmaterialien von Zwei Feger im Dienst